



Plus forte que le silence

Témoignage

À travers ce témoignage le lecteur entre dans la violence qu'est la pauvreté et touche du doigt la maltraitance institutionnelle dont elle est trop souvent synonyme.

L'enfance de Lucienne Soulier est marquée par la pauvreté, les mauvais traitements et l'isolement qu'aggravait sa difficulté à entendre. Grandissant dans l'indifférence et dans l'ombre des institutions, Lucienne s'éloigne de la scolarité. Sa vie de femme est remplie de rencontres malheureuses, de trahisons et d'espoirs déçus... Pourtant elle lutte pour rester debout et garder ses filles. En lisant son histoire, nous suivons une femme de courage qui combat pour élever ses enfants et gagner sa vie dignement. Sa prise de parole est une libération et ce livre est le récit de ce combat victorieux.

« Ce que j'écris n'est pas une fiction ni un roman. C'est une histoire vraie, un parcours de vie difficile. Même si mon écriture, mes phrases peuvent être maladroitement, je veux écrire ma propre histoire, avec mes propres mots pour que la société sache ce que vivent les laissés-pour-compte. »

Lucienne Soulier est née en 1952 et a grandi dans une cité construite par les chiffonniers d'Emmaüs. Militante Quart Monde, elle vit aujourd'hui dans la région de Dijon. Elle a écrit pour laisser une trace à ses enfants et mettre en avant les personnes qui comme elle connaissent la misère.

Voir l'émission de présentation du livre avec l'autrice, [en vidéo](#)

**Plus forte que le silence, Lucienne Soulier, Éditions Quart Monde, 2021, 64 pages, 3€
ISBN : 979-10-91178-96-9**



Des vies partagées

Témoignages

Quinze récits comme autant de fenêtres sur le quotidien des plus pauvres, qui disent l'humiliation et les souffrances mais aussi et surtout la dignité de celles et ceux que l'on exclut.

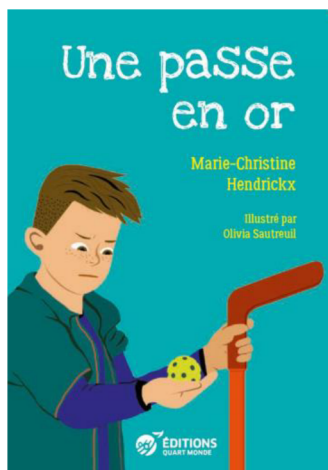
Ce sont des tranches de vie partagées, sans fioriture, et plus encore l'expérience de la résilience, de la créativité, de l'humour, de l'intelligence, de la générosité d'un peuple méconnu. Porté par la plume lumineuse de Gabrielle Epicum, illustré par la street-artiste Petite Poissone, ce recueil nous invite à prendre le recul sur la société dans laquelle nous vivons. En nous rappelant la force du lien à établir avec chacune et chacun.

Gabrielle Erpicum est volontaire permanente d'ATD Quart Monde depuis 1963. Joseph Wresinski, fondateur d'ATD Quart Monde, soucieux de ne jamais lâcher le lien étroit établi avec les amis du Mouvement, lui a confié peu avant son décès la rédaction des messages dont est tiré ce recueil.

Ugo Couronneaud et **Thomas Piveteau** sont volontaires permanents. Leur dialogue avec Gabrielle a abouti à la sélection de ces quinze textes.

Voir l'émission de présentation du livre avec les auteurs, [en vidéo](#)

Des vies partagées, Gabrielle Erpicum, Ugo Couronneaud & Thomas Piveteau, Éditions Quart Monde, 2021, 108p., 9€
ISBN : 979-10-91178-89-1



Une passe en or Enfance

Un livre jeunesse qui aborde avec pédagogie les questions de solidarité, de tolérance et d'acceptation de soi comme de l'autre, dans la différence.

Julien, jeune fan de hockey, reçoit de sa maman le blouson de son équipe préférée. Sa joie retombe rapidement quand, le lendemain, un de ses camarades de classe s'aperçoit que le manteau dont Julien est si fier, n'est autre que le vieux blouson de son frère, donné à une œuvre de charité. Les moqueries commencent alors : blessé, honteux, Julien a bien du mal à garder son calme. C'est un match de hockey qui finira par les réconcilier, leur rappelant à tous que solidarité et esprit d'équipe permettent de dépasser les préjugés.

Marie-Christine Hendrickx a publié de courts romans chez Bayard France et Bayard Canada. Elle est responsable des activités autour du Livre et de la Lecture à la Halte-Répit et CPE en milieu défavorisé dans le quartier Hochelaga-Maisonneuve. Psychologue de formation, elle travaille notamment l'éveil à la lecture auprès des jeunes enfants dans les quartiers défavorisés. Elle a également été volontaire permanente d'ATD Quart Monde de 1988 à 1995.

Olivia Sautreuil est graphiste et illustratrice pour la presse et l'édition. Formée à la Central Saint Martins à Londres, elle a notamment collaboré au Feuilleton d'Artémis de la série à succès de Muriel Szac (Bayard, 2019).

Voir l'émission de présentation du livre avec les autrices, [en vidéo](#).

Une passe en or, Marie-Christine Hendrickx (texte) & Olivia Sautreuil (illustrations), Éditions Quart Monde, 2021, 44 pages, 8€
ISBN : 979-10-91178-94-5

Et aussi...

Les Editions Quart Monde passent au numérique et développent son offre numérique à travers cinq ebooks dont quatre livres de la collection *En un mot* et un roman.



A découvrir et commander sur le site des Éditions Quart Monde
www.editionsquartmonde.org

Branche éditoriale du Mouvement ATD Quart Monde, les Éditions Quart Monde ont pour objectif de témoigner de la vie des personnes vivant dans la grande pauvreté en leur donnant la parole le plus directement possible, de contribuer à changer les mentalités et de permettre de réfléchir et d'agir à partir des actions menées par ATD Quart Monde.

Informations & exemplaires presse sur demande

Emilie Perraudin / emilie.perraudin@atd-quartmonde.org / 06 28 61 69 05